pūtējiem, sitējiem

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas

direktores vietniecēm izglītības jomā

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(vecāka vārds, uzvārds)

**Iesniegums**

Lūdzu rast iespēju manam dēlam/meitai \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(izglītības programma, klase)

2018./2019. mācību gadā grupu nodarbību veidā 1-3 mācību stundas nedēļā (pēc nepieciešamības) pedagoga vadībā apgūt patstāvīgai apguvei paredzēto satura daļu – muzikālā materiāla nošu tekstu – mācību priekšmetā “Kolektīvā muzicēšana” (“Pūtēju orķestris”).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(datums) (paraksts)