



JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS 1.MŪZIKAS SKOLA
Kronvalda bulvāris 8, Rīga, LV-1010, tālrunis 67474535, e-pasts jmr1ms@riga.lv

**PAŠNOVĒRTĒJUMA
ZIŅOJUMS
2023./2024. GADS**

Rīgā

SASKAŅOTS

Rīgas valstspilsētas pašvaldības Izglītības,
kultūras un sporta departamenta direktora p.i.
Ivars Balamovskis

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolā (turpmāk – Skola) 2023./2024. mācību gadā:

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2023./2024. māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2023./2024. māc.g.
		Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V 212.011	P-16188	31.10.2017.	131	130
Akordeona spēle	20V 212.011	P-16189	31.10.2017.	20	20
Vijoles spēle	20V 212.021	P-16190	31.10.2017.	68	68
Alta spēle	20V 212.021	P-16191	31.10.2017.	2	2
Čella spēle	20V 212.021	P-16192	31.10.2017.	24	24
Kontrabasa spēle	20V 212.021	P-16193	31.10.2017.	6	5
Kokles spēle	20V 212.021	P-16194	31.10.2017.	9	9
Arfas spēle	20V 212.021	P-16195	31.10.2017.	7	7
Ģitāras spēle	20V 212.021	P-16196	31.10.2017.	15	13
Flautas spēle	20V 212.031	P-16197	31.10.2017.	19	19
Obojas spēle	20V 212.031	P-16202	31.10.2017.	4	4
Klarnetes spēle	20V 212.031	P-16198	31.10.2017.	13	13
Fagota spēle	20V 212.031	P-16199	31.10.2017.	5	5
Saksofona spēle	20V 212.031	P-16200	31.10.2017.	12	12
Mežraga spēle	20V 212.031	P-16201	31.10.2017.	7	7
Trompetes spēle	20V 212.031	P-16203	31.10.2017.	12	11
Trombona spēle	20V 212.031	P-16204	31.10.2017.	7	7
Eifonija spēle	20V 212.031	P-16206	31.10.2017.	5	5
Tubas spēle	20V 212.031	P-16205	31.10.2017.	4	4
Sitaminstrumentu spēle	20V 212.041	P-16207	31.10.2017.	18	18
Kora klase (meiteņu)	20V 212.061	P-16208	31.10.2017.	53	51
Kora klase (zēnu)	20V 212.061	P-16209	31.10.2017.	48	46
Klavierspēle	30V 212.011	P-16210	01.11.2017.	8	7
Akordeona spēle	30V 212.011	P-16211	01.11.2017.	3	3

Vijoles spēle	30V 212.021	P-16212	01.11.2017.	10	10
Alta spēle	30V 212.021	P-16213	01.11.2017.	1	1
Čella spēle	30V 212.021	P-16214	01.11.2017.	1	1
Kontrabasa spēle	30V 212.021	P-16215	01.11.2017.	1	1
Kokles spēle	30V 212.021	P-16216	01.11.2017.	3	2
Ģitāras spēle	30V 212.021	P-16218	01.11.2017.	2	2
Flautas spēle	30V 212.031	P-16219	01.11.2017.	3	3
Obojas spēle	30V 212.031	P-16224	01.11.2017.	2	2
Klarnetes spēle	30V 212.031	P-16220	01.11.2017.	1	1
Saksofona spēle	30V 212.031	P-16222	01.11.2017.	5	4
Trompetes spēle	30V 212.031	P-16225	01.11.2017.	1	1
Trombona spēle	30V 212.031	P-16226	01.11.2017.	1	1
Sitaminstrumentu spēle	30V 212.031	P-16229	01.11.2017.	1	1
Kora klase	30V 212.061	P-17287	09.08.2018.	1	1
Interesu izglītības programma – sagatavošanas klase	AC009999			72	71
Interesu izglītības programma – mūzikas mācība	AC009999			40	35

Visu izglītības programmu īstenošanas vietas adrese: Kronvalda bulvāris 8, Rīga, LV-1010.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

- 2.1. Izglītības iestādes misija – sniegt kvalitatīvu izglītību mūzikā, veicinot izglītojamā personības izaugsmi un socializāciju radošā vidē.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – audzināt vispusīgi attīstītu, sadarboties spējīgu un atbildīgu personību.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – izcilība, atbalsts, sadarbība, atbildība.
- 2.4. 2023./2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
------------	--	--

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

Sagatavošanās Profesionālās ievirzes izglītības standarta ieviešanai un izglītības programmu maiņai	<ul style="list-style-type: none"> a) iekšējo normatīvo aktu aktualizēšana atbilstoši ārējo normatīvo aktu izmaiņām; b) 16 izglītības programmu izmaiņu (pāreja no 6 uz 8 apmācības gadiem) sagatavošana. 	Sasniegts. Pārlicencētas 43 profesionālās ievirzes izglītības programmas.
Sekmīga dalība Valsts konkursā pūšaminstrumentu, sitaminstrumentu un kokles spēles specialitātēs	<ul style="list-style-type: none"> a) Vairākiem dalībniekiem godalgotas vietas konkursa III kārtā; b) 100% audzēkņu 2.-12.kl. (izņemot slimības gadījumā) piedalās konkursa I kārtā, visās specialitātēs audzēkņi izvirzīti uz nākamo kārtu; c) sadarbībā ar LNKC skolā organizētas valsts mēroga meistarklases pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles pedagogiem, gatavojoties Valsts konkursam. 	Sasniegts. 29 godalgotas vietas Valsts konkursa Fināla kārtā.
Nošu materiālu krājuma atjaunošana	<ul style="list-style-type: none"> a) Uzsākt sistemātisku visu skolā esošo nošu materiālu aktualitātes pārskatīšanu, 2023./24. m.g. to veicot vismaz 4 mācību priekšmetiem; b) Balstoties uz iegūto informāciju, veidot nepieciešamo nošu materiālu sarakstu krājuma pakāpeniskai atjaunošanai. 	Daļēji sasniegts. Jāpilnveido kārtība nošu materiālu krājuma atjaunošanai.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Profesionālās ievirzes izglītības standarta ieviešana	a) jauno mācību plānu realizācija, kolektīvās muzicēšanu formu pilnveide; b) 100% mācību priekšmetu programmu aprobācija un izmaiņu nepieciešamības fiksēšana.	
Jaunās vērtēšanas kārtības ieviešana	a) formatīvās un summatīvās vērtēšanas ieviešana; b) 100% pedagogu un vismaz 75% audzēkņu izpratne par jauno vērtēšanas kārtību.	
Dalība XIII Latvijas skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētkos	a) visi kolektīvi, kuri plāno piedalīties svētkos, izpilda kvalifikācijas prasības; b) svētkos piedalās 2 kori, 2 pūtēju orķestri, kamerorķestris, simfoniskais orķestris, koklētāju ansamblī, akordeonu ansamblī.	

3. Elementu izvērtējums

3.1. Elementa *Mācīšana un mācīšanās* stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Regulārās mācību stundu vērošanas rezultāti (gan pedagogu savstarpējā, gan no administrācijas puses) uzrāda augstu mācīšanas kvalitāti un izglītojamo motivācijas līmeni. Pakāpeniski uzlabojas izglītojamo prasme novērtēt savu veikumu.	Jaunās vērtēšanas kārtības ieviešana atbilstoši ārējiem normatīvajiem aktiem, iespējamo uzlabojumu apzināšana, izpratnes veidošana gan pedagogu, gan audzēkņu un vecāku vidū.
Augsta mācību procesa diferenciacija, ko iespējams nodrošināt lielā individuālo stundu īpatsvara dēļ.	
Visi pedagogi ievēro vienotu vērtēšanas kārtību.	
Vairums specialitāšu pedagogu seko līdzi izglītojamo attīstībai visos mācību priekšmetos.	

3.2. Elementa *Pedagogu profesionālā kapacitāte* stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
---------------	---------------------------------

Stabila iekšējā pedagogu kvalitātes novērtēšanas sistēma, kas uzrāda ļoti labu pedagogu darba kvalitāti.	Turpināt atbalstīt jauno pedagogu profesionālo izaugsmi.
Pedagogiem tiek dota iespēja strādāt sev vēlamā slodzes apjomā, ņemot vērā nodarbinātību profesionālajos mūziķu kolektīvos un citās darbavietās.	

3.3. Elementa *Administratīvā efektivitāte* stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Veiksmīga ikgadējo plānu realizācija, uzlabojusies sadarbība ar reģiona metodisko centru.	Pilnveidot vidējā termiņa plānošanas procesus.
Regulāra un pakāpeniska jauno pedagogu piesaiste esošā pedagoģiskā personāla novecošanās dēļ.	Turpināt pilnveidot metodisko komisiju darbu veiksmīgai pedagoģiskās pieredzes nodošanai.
Direktorei ir plašas zināšanas un izpratne finanšu jautājumos, laba sadarbība ar RVP IKSD un RVP FD speciālistiem.	

3.4. Elementa *Vadības profesionālā darbība* stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Direktorei ir nepieciešamās zināšanas un izpratne tiesiskos jautājumos, pastāvīgi tiek sekots līdzi ārējo normatīvo aktu izmaiņām un iekšējo normatīvo aktu atbilstībai tiem.	Turpināt sekot līdzi normatīvo aktu izmaiņām.
Direktore, konsultējoties ar kolēģiem, risina aktuālās problēmsituācijas, t.sk., spēj pieņemt nepopulārus lēmumus, uzņemties atbildību.	Nodrošināt savlaicīgu pieņemto lēmumu skaidrošanu visām iesaistītajām pusēm.
Gan direktore, gan pārējās administrācijas darbu raksturo cieņpilnas attiecības, vārdu un darbu saskaņa, konsekvence.	Turpināt pilnveidot atgriezeniskās saites sniegšanas un saņemšanas kultūru.
Skolas vadības komanda regulāri iesaistās nozari regulējošo normatīvo aktu izstrādes gaitā un sabiedriskajā apspriešanā, sadarbojas ar LNKČ.	

3.5. Elementa *Atbalsts un sadarbība* stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Skola atbalsta pašvaldības iniciatīvas un iesaistās to norisēs.	Pilnveidot sadarbību ar pašvaldību plānošanas jautājumos.

Direktore atbalsta Skolas dalību LMIIA, Latvijas klavieru skolotāju asociācijā un Latvijas orķestru asociācijā.	Turpināt dalību asociācijās, atbalstīt to iniciatīvas un pasākumus.
Direktore rosina un atbalsta pārmaiņas iestādē, pārmaiņu ieviešanā administrācijas darbinieki saskarsmē ar pedagogiem ir atsaucīgi un izpalīdzīgi.	Veidot lielāku atgriezenisko saiti pārmaiņu ieviešanā.
Skolai ir sadarbības līgumi un veiksmīga pieredze ar JVLMA un LNKC metodiskā darba veikšanā.	Aktivizēt Skolas padomes darbu.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. māc.g.

- 4.1. Skola 2023. gada 2.–3. novembrī sadarbībā ar LNKC organizēja meistarklases pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles pedagogiem, gatavojoties Valsts konkursam. Tās vadīja Dita Krenberga (flauta), Dainis Cimermanis (oboja), Gunārs Kļaviņš (klarnete), Jānis Semjonovs (fagots), Žeroms Larāns (saksofons, Francija), Gatis Evelons (mežrags), Jenss Emīls Holmss (trompete), Artūrs Hrustaļovs (trombons), Kārlis Krapauskis (eifonijs, tuba) un Rihards Zaļupe (sitmaninstrumenti). Meistarklasēs piedalījās 20 Skolas pedagogi un 82 audzēkņi, no citām Latvijas mūzikas skolām – ap 150 skolotājiem.
- 4.2. Skola 2024. gada 9. martā organizēja XIV Starptautisko Brāļu Mediņu jauno pianistu konkursu. Tajā piedalījās 59 dalībnieki no Latvijas un Lietuvas. Konkursu vērtēja starptautiska žūrija: JVLMA profesori Normunds Vīksne, Juris Kalnciems, Ventis Zilberts, pianists Māris Švinka, Klaipēdas Valsts teātra koncertmeistare, J. Karosas Klaipēdas mūzikas skolas klavierspēles skolotāja, asociētā profesore Inga Maknavičiene un Valgas Mūzikas skolas klavieru nodaļas vadītāja Lenel Rand.
- 4.3. Sadarbībā ar Atbalsts fondu *Muzicējam kopā ar draugiem* 2023. gada 31. maijā–2. jūnijā Skola organizēja XV Starptautisko jauno kameramūziķu festivālu-konkursu *Muzicējam kopā ar draugiem*. Konkursa 5 kategorijās piedalījās 33 ansambļi no Latvijas, Lietuvas, Igaunijas un Somijas, kopskaitā ap 120 bērnu un jauniešu. Konkursu vērtēja starptautiska žūrija: JVLMA Kameransambļu un klavierpavadījumu katedras asociētā profesore, pianiste Herta Hansena; M.K. Čurļoņa Nacionālās Mākslu skolas skolotāja, čelliste Ramute Kalnenaite; Tartu H. Ellera Mūzikas koledžas Pūšaminstrumentu katedras vadītājs, klarnetists Tenu Kalms; Kungsvēgenes Mūzikas institūta (Somija) vijoles spēles skolotājs Aleksandrs Kulikovs.

5. Citi sasniegumi

Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko):

- mācību gada noslēgumā 17 Skolas 20V programmu absolventi izvēlējās turpināt izglītību Skolā;
- 10 Skolas pedagogi strādājuši Latvijas un starptautiska mēroga konkursu žūrijās;
- mācību gada laikā Skolas audzēkņi piedalījušies 49 festivālos un konkursos un >90 koncertos;

- 2023. gada 22. oktobrī notika Kokles klases 70 gadu jubilejas koncerts *Simtiem sīgu zaigo un mirdz* Mazajā ģildē;
- 2023. gada 5. novembrī notika kamerorķestra *Armonico* 30 gadu jubilejas koncerts Skolas Lielajā zālē;
- 2024. gada 10. aprīlī notika Jaunāko klašu pūtēju orķestra 10 gadu jubilejas koncerts LNB Ziedoņa zālē.

Saīsinājumi:

JVLMA	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija
LMIA	Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācija
LNB	Latvijas Nacionālā bibliotēka
LNKC	Latvijas Nacionālais kultūras centrs
RVP FD	Rīgas valstspilsētas pašvaldības Finanšu departaments
RVP IKSD	Rīgas valstspilsētas pašvaldības Izglītības, kultūras un sporta departaments

Jāzepa Mediņa Rīgas 1.mūzikas skolas direktore

Jūlija Strode

Strode 67474535