

Jāzeps Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Rīga, 30.10.2023.

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2022./2023. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2022./2023. māc.g. (01.09.2022.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2022./2023.māc.g. (31.05.2023.)
		Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V 212.011	P-16188	31.10.2017.	148	142
Akordeona spēle	20V 212.011	P-16189	31.10.2017.	23	23
Vijoles spēle	20V 212.021	P-16190	31.10.2017.	82	77
Alta spēle	20V 212.021	P-16191	31.10.2017.	0	0
Čella spēle	20V 212.021	P-16192	31.10.2017.	25	25
Kontrabasa spēle	20V 212.021	P-16193	31.10.2017.	8	7
Kokles spēle	20V 212.021	P-16194	31.10.2017.	8	7
Arfās spēle	20V 212.021	P-16195	31.10.2017.	10	9
Ģitāras spēle	20V 212.021	P-16196	31.10.2017.	11	11
Flautas spēle	20V 212.031	P-16197	31.10.2017.	18	18
Obojas spēle	20V 212.031	P-16202	31.10.2017.	8	4
Klarnetes spēle	20V 212.031	P-16198	31.10.2017.	12	11
Fagota spēle	20V 212.031	P-16199	31.10.2017.	6	6
Saksofona spēle	20V 212.031	P-16200	31.10.2017.	14	13
Mežraga spēle	20V 212.031	P-16201	31.10.2017.	7	7
Trompetes spēle	20V 212.031	P-16203	31.10.2017.	10	10
Trombona spēle	20V 212.031	P-16204	31.10.2017.	7	6
Eifonija spēle	20V 212.031	P-16206	31.10.2017.	4	4
Tubas spēle	20V 212.031	P-16205	31.10.2017.	3	3
Staminstrumentu spēle	20V 212.041	P-16207	31.10.2017.	18	18

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

Kora klase (meiteņu)	20V 212.061	P-16208	31.10.2017.	54	51
Kora klase (zēnu)	20V 212.061	P-16209	31.10.2017.	54	52
Klavierspēle	30V 212.011	P-16210	01.11.2017.	9	9
Akordeona spēle	30V 212.011	P-16211	01.11.2017.	2	1
Vijoles spēle	30V 212.021	P-16212	01.11.2017.	12	11
Alta spēle	30V 212.021	P-16213	01.11.2017.	1	1
Čella spēle	30V 212.021	P-16214	01.11.2017.	3	3
Kokles spēle	30V 212.021	P-16216	01.11.2017.	2	2
Ģitāras spēle	30V 212.021	P-16218	01.11.2017.	3	3
Flautas spēle	30V 212.031	P-16219	01.11.2017.	1	1
Saksofona spēle	30V 212.031	P-16222	01.11.2017.	2	2
Trombona spēle	30V 212.031	P-16226	01.11.2017.	1	1
Sitaminstrumentu spēle	30V 212.041	P-16229	01.11.2017.	1	1
Kora klase	30V 212.061	P-17287	09.08.2018.	1	1
Interesu izglītības programma – sagatavošanas klase	AC009999			81	76

Visu izglītības programmu īstenošanas vietas adrese: Kronvalda bulvāris 8, Rīga, LV-1010.

Skolas direktore ir Jūlija Strode.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes misija – sniegt kvalitatīvu izglītību mūzikā, veicinot izglītojamā personības izaugsmi un socializāciju radošā vidē.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – audzināt vispusīgi attīstītu, sadarboties spējīgu un atbildīgu personību.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – izcilība, atbalsts, sadarbība, atbildība.
- 2.4. 2022./2023. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Sekmīga dalība Valsts konkursā stīgu locīnstrumentu specialitātēs	a) Vairākiem dalībniekiem godalgotas vietas konkursa III kārtā; b) 100% audzēkņu 2.-12.kl. (izņemot slimības gadījumā) piedalās konkursa I kārtā, visās specialitātēs audzēkņi izvirzīti uz nākamo kārtu.	Sasniegts. Visās specialitātēs iegūtas godalgotas vietas valsts konkursa III kārtā: 10 – vijoles spēlē 1 – alta spēlē 5 – čella spēlē 3 – kontrabasa spēlē
Pakāpeniski atjaunot pirmspandēmijas starptautisko sadarbību	Organizēt festivālu FESTARI sadarbībā ar H.Ellera Tartu mūzikas skolu un Espo mūzikas institūtu (Somijā), iesaistīt tā norisē lielāko daļu skolas kameransabļu, t.sk., vismaz 80% izglītības programmu 30V kameransabļu.	Sasniegts. Festivāla koncertos piedalījās 100% skolas kameransabļu.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2023./2024. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Sagatavošanās Profesionālās ievirzes izglītības standarta ieviešanai un izglītības programmu maiņai	a) iekšējo normatīvo aktu aktualizēšana atbilstoši ārējo normatīvo aktu izmaiņām; b) 16 izglītības programmu izmaiņu (pāreja no 6 uz 8 apmācības gadiem) sagatavošana	

Selmīga dalība Valsts konkursā pūšaminstrumentu, sitaminstrumentu un kokles spēles specialitātēs	<ul style="list-style-type: none"> a) Vairākiem dalībniekiem godalgotas vietas konkursa III kārtā; b) 100% audzēkņu 2.-12.kl. (izņemot slimības gadījumā) piedalās konkursa I kārtā, visās specialitātēs audzēkņi izvirzīti uz nākamo kārtu; c) sadarbībā ar LNKC skolā organizētas valsts mēroga meistarklases pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles pedagogiem, gatavojoties Valsts konkursam. 	
Nošu materiālu krājuma atjaunošana	<ul style="list-style-type: none"> a) Uzsākt sistemātisku visu skolā esošo nošu materiālu aktualitātes pārskatīšanu, 2023./24. m.g. to veicot vismaz 4 mācību priekšmetiem; b) Balstoties uz iegūto informāciju, veidot nepieciešamo nošu materiālu sarakstu krājuma pakāpeniskai atjaunošanai. 	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā vairums stundu notiek individuāli vai nelielās grupās, tādēļ pedagogi spēj savlaicīgi identificēt problēmas. Skolā ir neliels skaits izglītojamo ar zemiem mācību sasniegumiem.	Pilnveidot pedagogu sadarbību, lai nepieciešamības gadījumā maksimāli un ātri sniegtu atbalstu izglītojamajiem.
Izlaiduma klašu izglītojamie mācību noslēguma anketēšanā sniedz informāciju par savu pieredzi skolā gan mācību darba, gan skolas vides kontekstā.	Pilnveidot aptaujas saturu, lai pēc iespējams precīzāk identificētu jomas, kur nepieciešami uzlabojumi.

Mācību pārtraukšanai skolā vairumā gadījumu ir objektīvi iemesli - dzīvesvietas maiņa, specifisks stundu saraksts vispārīzglītojošā skolā, ko nav iespējams salāgot ar mācībām mūzikas skolā (stundas beidzas ļoti vēlu vai ir daudz papildnodarbību), kā arī lēmums par bērna spēju attīstīšanu citā jomā (sports, māksla u.c.).	Turpināt darbu pie potenciālo izglītojamo un viņu vecāku izpratnes veidošanas par mūzikas skolu kā profesionālās ievirzes izglītības iestādi, nevis interešu izglītības pulciņu, tādējādi novēršot mācību pārtraukšanu situācijās, kad izglītojamais nav gatavs ieguldīt nepieciešamo laiku mūzikas izglītības ieguvei.
Izglītojamiem ir plašas iespējas iepazīt mūziķa profesiju, gūstot daudzveidīgu koncertpieredzi gan solo, gan dažādu kolektīvu sastāvā. Karjeras nedēļas ietvaros izglītojamajiem pēc vēlēšanās ir iespēja iejusties arī pedagoga lomā.	Veidot sistēmisku pieeju regulārai izglītojamo informēšanai par turpmākās izglītības iespējām.
Skola apkopo informāciju par absolventu tālāko izglītību, t.sk. ne tikai par nākamo līmeni, bet arī turpmākajiem, kā arī iespēju robežās par darba gaitām pēc studijām. Vairāk kā puse skolas 30V programmu (vidusskolas posms) izglītojamo ir skolas 20V programmu absolventi.	Pilnveidot veidus, kā sistemātiski iegūt informāciju par absolventu studiju un darba gaitām vairākus gadus pēc skolas absolvēšanas.

3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Katrs pedagogs mācību gada laikā vēro vismaz 2 citu pedagogu stundas (vienu savā vai radniecīgā mācību priekšmetā, otru citā) un sniedz atgriezenisko saiti par redzēto. Papildus administrācija vēro visu jauno pedagogu stundas un sniedz ieteikumus darba uzlabošanai.	Pilnveidot veidus iegūtās informācijas efektīvai izmantošanai.
Augsta mācīšanas kvalitāte ir >90% vēroto stundu. 93% vēroto nodarbību izglītojamie ir motivēti apgūt piedāvāto izglītības saturu.	Jāpilnveido izglītojamo prasme patstāvīgi novērtēt savu sniegumu.
Skolas vērtēšanas sistēma nodrošina izglītojamo izaugsmi ilgtermiņā un vienotus vērtēšanas principus, kas mazina domstarpību iespējamību.	Saistībā ar plānotajām izmaiņām ārējos normatīvajos aktos, pārstrādāt skolas vērtēšanas kārtību.
Individualizētu atbalstu izglītojamiem pārsvarā sniedz pedagogi (konsultācijas, izglītojamo izaugsmes veicināšana, sadarbībā ar vecākiem plānojot dalību konkursos, festivālos, koncertos, meistarklasēs).	Šobrīd mūzikas skolās nav pieejams atbalsta personāls.

3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skola regulāri aktualizē informāciju VIIS.	
Izglītības programmu satura izmaiņu nepieciešamība tiek pārrunāta vismaz reizi gadā metodisko komisiju sēdēs un pēc nepieciešamības tiek aktualizētas mācību priekšmetu programmas.	Aktualizēt izglītības programmas atbilstoši plānotajām ārējo normatīvo aktu izmaiņām no 2024./25.m.g.
Skolā ir stabilas tradīcijas ikgadējo pasākumu organizēšanā, to norise ir mērķtiecīgi organizēta un kvalitatīva, izglītojamie tiek iesaistīti norises nodrošināšanā (piem., skatuves kārtošana, ziedu pasniegšana u.c.).	Rosināt izglītojamos biežāk paust savu iniciatīvu pasākumu organizēšanā.
Semestru beigās tiek organizēti vairāki pasākumi, kas apkopo semestra darba rezultātus un veicina izglītojamo savstarpēju komunikāciju un sapratni (piem., lielo kolektīvu koncerts <i>Muzikālais karuselis</i> , Teicamnieku un konkursu laureātu apbalvošanas pasākums, nodaļu koncerti u.c.).	Ņemot vērā demogrāfisko situāciju un no tās izrietošo iespējamo izglītojamo skaita samazinājumu 20V programmās, izvērtēt iespējas palielināt izglītojamo skaitu 30V programmās, kā arī turpināt pilnveidot interešu izglītības programmas pirmsskolas vecuma izglītojamajiem, lai nodrošinātu pretendentu sagatavošanu mācībām 20V programmās.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2022./2023. mācību gadā

- 4.1. 2022. gads skolai risinās komponista Jāzepa Mediņa 145 jubilejas atcerē. 2022. gada 7. decembrī notika skolai dāvināto Jāzepa Mediņa klavieru prezentācijas pasākums. Jāatzīmē klavierskaņotāja un tehniķa Uģa Smilas ieguldījumu instrumenta restaurācijā. Pasākumā uz restaurētajām klavierēm muzicēja mūsu skolas klavierspēles audzēknes Gerda Līna Brennessele (3.kl.), Viktorija Savostina (12. kl.), kā arī viesi no Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolas un PIKC NMV E. Dārziņa mūzikas skolas. Pasākumu kuplināja īpašie viesi – Igaunijas vēstnieks Ēriks Marmejs un Igaunijas Ārlietu ministrijas ilggadīgā darbiniece Mari Raudjalga, kura skolai dāvinājusi šo Jāzepa Mediņa instrumentu.
- 4.2. Skola 2023. gada 11. martā organizēja XIII Starptautisko Brāļu Mediņu jauno pianistu konkursu. Tajā piedalījās 56 dalībnieki no Latvijas un Lietuvas. Konkursu vērtēja starptautiska žūrija: Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas profesori Normunds Vīksne, Juris Kalnciems, pianists Māris Švinka, Klaipēdas Valsts teātra koncertmeistare, J. Karosas Klaipēdas mūzikas skolas klavierspēles skolotāja, asociētā profesore Inga Maknavičiene, kā arī mūsu skolas klavierspēles skolotājas Gunta Melbārde un Raita Krilova.
- 4.3. Sadarbībā ar Atbalsts fondu *Muzicējam kopā ar draugiem* 2023. gada 2.- 4. jūnijā skola organizēja XIV Starptautisko jauno kamerģitāru festivālu-konkursu

Muzicējam kopā ar draugiem. Konkursa 9 kategorijās piedalījās 30 ansambļi no Latvijas, Lietuvas, Igaunijas un Somijas. Konkursu vērtēja starptautiska žūrija: Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas asociētā profesore, pianiste Herta Hansena; M.K. Čurloņa Nacionālās Mākslu skolas skolotāja, čelliste Ramute Kalnenaite; Tartu H. Ellera Mūzikas koledžas Pūšaminstrumentu katedras vadītājs, klarnetists Tenu Kalms; Kungsvēgenes Mūzikas institūta (Somija) vijoles spēles skolotājs Aleksandrs Kulikovs.

5. Citi sasniegumi

Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

- 17.10.2022. ar nelielu koncertu skolas Lielajā zālē tika prezentēta koncertfilma *Pūtēju orķestrim INTERMEZZO 35* <https://youtu.be/KNmbOCLymUc>
- 03.12.2022. Zēnu koris (diriģenti Romāns Vanags un Tāivaldis Gulbis) ar koncertu *Mēs esam LU* Lielajā aulā atzīmēja 40. gadskārtu.
- Skolas audzēkņi piedalījās Rīgas valstspilsētas pašvaldības mūzikas un mākslas skolu festivāla *Ziemassvētku zvaigznes* koncertā, kas tika filmēts kultūras pilī Ziemeļblāzma 2022. gada decembrī. Piedalījās flautu ansamblis (sk. Inga Grīnvalde), Daniels Ritovs (7.klav. kl., sk. J. Krasnova), Renāts Vanags (11. akordeona kl., sk. Artūrs Noviks) un Enija Bivālova (12. kokles kl., sk. Anda Eglīte).
- 14.04.2023. skolas Lielajā zālē tika atzīmēta 30. gadskārta Vispārējo klavieru festivālam, kuru ikgadēji skola rīko sadarbībā ar Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skolu un Jūrmalas mūzikas vidusskolu.
- 25.05.2023. skolas Lielajā zālē ikgadējā *Muzikālajā karuselī* uzstājās 13 skolas lielākie kolektīvi – kori, koklētāju ansamblis un orķestri.
- XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku gājienā (02.07.2023.) un koncertos piedalījās skolas kolektīvi: 30.06.2023. Garīgās mūzikas koncertā Doma baznīcā - Zēnu koris (diriģenti Romāns Vanags un Tāivaldis Gulbis); 06.07.2023. Kokļu mūzikas koncertā *Laika upe* Ķīpsalā - koklētāju ansamblis (skolotāja Dace Priedīte); Koru lielkoncertā *Tīrums. Gaismas ceļš* 5.-6.07.2023. Mežaparkā Lielajā estrādē - meiteņu koris VIVACE (diriģentes Andra Fenhane un Alise Koknēviča-Upīte) un Zēnu koris; Pūtēju orķestru koncertā *Laiks iet pāri* Wondersalā 5.-6.07.2023. – jaunāko klašu pūtēju orķestris (diriģente Katrīna Kivleniece-Cābule) un pūtēju orķestris *Intermezzo* (diriģenti Māra Lemkena un Valdis Lastovskis); Noslēguma koncertā *Kopā augšup* 09.07.2023. Mežaparka Sidraba birzī – visi skolas kolektīvi.
- Kamerorķestris *Armonico* piedalījās XIII Igaunijas jauniešu dziesmu un deju svētkos Tallinā (29.06.-03.07.2023.).
- Kultūras ministrijas balvu par sasniegumiem starptautiskos konkursos 2022. gadā ieguva Gerda Līna Brennessele (3. klavieru klase, skol. Zane Mežgaile) un Reinis Rudzītis (8. čella klase, skolotāja Anita Roze, koncertmeistare Evija Auziņa).